

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Tecnico Statale del Settore Economico Odorico Mattiussi





SCHEDA PROGETTO P.T.O.F. - Anno Scolastico 2017/2018

Titolo	Apprendisti Ciceroni FAI	
Area	Area Cittadinanza attiva: conoscere e rispettare il patrimonio culturale del proprio Paese	
Data approvazione CD		
Referente	Francesca Benetazzo e Francesca Presotto	

Ore curricolari	Da 5 a 10 per i Ciceroni / 3 per gli allievi in visita al bene		
Ore extracurricolari	8 di formazione + 2 di verifica e valutazione		
Finanziamento	14+14 ore per le docenti referenti/tutor		
Destinatari	Allievi delle classi terze, quarte e quinte di tutti gli indirizzi		
Periodo svolgimento	Fine ottobre – primi dicembre (vedi calendario formazione nel sito		
_	della scuola)		

REALIZZAZIONE DEL PROGETTO:

Analisi dei Bisogni (motivi per cui si propone la realizzazione del progetto)

Formare le coscienze dei giovani sui temi della conoscenza, rispetto, salvaguardia e valorizzazione del patrimonio artistico e naturale italiano così da stimolare l'assunzione di responsabilità e la condivisione dell'impegno ambientale.

Discipline coinvolte

Storia - Geografia - Economia - Arte e Architettura - Diritto

Descrizione, Attività e Tempi

L'attuazione prevede a settembre una fase di contatto con le istituzioni, con la pubblica amministrazione e con le scuole, nelle persone dei Dirigenti e dei Docenti referenti, per costituire una rete funzionale alla diffusione del progetto in tutti gli istituti. Successivamente, dopo la definizione del programma secondo un preciso calendario, avviene la formazione degli Apprendisti Ciceroni con attività anche di stage in situazione. Tra fine novembre e i primi di dicembre, in base al calendario nazionale delle "Mattinate per le scuole: diamo un futuro al nostro passato", si terrà lo svolgimento della manifestazione che vede impegnati gli allievi formati in qualità di Ciceroni a fare da guida durante la visita del bene. A conclusione dell'attività è prevista la consegna degli attestati.

Competenze da attivare (PECUP)

- Partecipare in modo consapevole alla vita civile, sociale ed economica a livello locale, nazionale e comunitario;
- porsi con atteggiamento razionale, flessibile e responsabile in un'ottica di apprendi-

via Fontane, 2 – 33170 Pordenone Tel. 0434/241885/241871 – Fax 0434-21579 – Cod.Fisc. 91039220933 pntd05000e@istruzione.itpntd05000e@pec.istruzione.it www.itsseodoricomattiussi.gov.it





- mento permanente utilizzando gli strumenti culturali e metodologici in modo critico;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee e della cultura, per interpretare le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, nella loro dimensione locale e globale.

Competenze da attivare (competenze di base)

- Comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- ¿ competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- ¿ consapevolezza ed espressione culturale.

Obiettivi misurabili

Capacità di comunicare e trasmettere conoscenze al di fuori dell'ambito scolastico, migliorando la propria capacità espositiva ed espressiva.

Metodologie, strumenti di lavoro

Seguire lezioni di esperti, rielaborare gli appunti, approfondire le conoscenze con ricerche personali e condividere con gli altri quanto appreso coordinando il proprio lavoro nell'economia del gruppo.

Contenuti

"DIETRO LE QUINTE, DENTRO LA CITTÀ": il Teatro Comunale "G. Verdi" di Pordenone

- I teatri a Pordenone;
- teatro storia di civiltà;
- l'economia della cultura e il teatro Verdi;
- il teatro Verdi: una macchina perfetta;
- teatro storia di civiltà.

Prodotto finale

Un cittadino consapevole che sa riflettere sull'importanza del valore artistico del bello che va conosciuto, rispettato, tutelato e sentito proprio per essere trasmesso.

Modalità valutazione allievi

Dopo la fase di formazione e prima della manifestazione, gli allievi espongono ai docenti referenti e ai delegati FAI quanto hanno imparato, simulando l'attività di Cicerone, in modo da verificare l'acquisizione dei contenuti e il grado di sicurezza di sé nel rivolgersi agli altri.

Presentato in data	//11/201/	
		(firma del docente responsabile del progetto)
		(TILLITIA GEL GOCETILE LESPONSABILE GEL PLOGETTO)