



PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE
Anno scolastico 2017/2018

Classe	3B AFM
Disciplina	Lettere
Docente	Dose Daniela
Data	16/06/2018

MODULI DIDATTICI - CONTENUTI/ABILITÀ/COMPETENZE

Inserire il programma finale con indicazione delle competenze e abilità raggiunte.

Conoscenze

- Linee essenziali della letteratura italiana
- Alcune focalizzazioni interdisciplinari
- Strumenti e metodi di analisi testuale

Abilità/Capacità nell'utilizzare e padroneggiare conoscenze anche per portare a termine compiti e risolvere problemi

- Capacità di programmazione del lavoro personale e di studio autonomo
- Capacità di rielaborare le conoscenze apprese in una situazione nuova
- Capacità di comunicare le conoscenze personali

Competenze capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali in situazioni di lavoro/studio

- Saper leggere/interpretare autonomamente testi
- Saper contestualizzare i testi nell'ambito letterario, culturale, sociale dell'epoca
- Saper seguire filii tematici individuandone i caratteri evolutivi
- Produrre testi scritti corrispondenti alle diverse tipologie previste per l'esame
- Saper esporre oralmente in modo chiaro ed efficace
- Affinare la ricerca autonoma.

Modulo: *La Biblioteca in classe*

Lettura di romanzi. Produzione di schede libro

Ricerca poesie sugli alberi. Produzione di un cartellone.



Modulo: Produzione di testi
-il tema espressivo -il testo argomentativo -riassunti

Modulo: la letteratura italiana

Nasce il volgare.

Il contesto storico-sociale. Lingua d'oc e lingua d'oïl.

La poesia.

I poemi epici (ciclo bretone e ciclo carolingio)

I primi testi in lingua italiana.

La letteratura religiosa . San Francesco 8Il cantico delle creature).

Iacopone da Todi

La scuola siciliana. Guido Guinizzelli.

Iacopo da Lentini.

Dante. La vita e le opere. Il De Monarchia. Il de volugari eloquentia. Le lettere (lettera a Cangrande).

La Divina Commedia. La struttura. Le caratteristiche. Parafrasi del primo canto.

Del canto V e VI dell'Inferno. Le rime. La vita nuova.

Petrarca. Vita e opere. Il Canzoniere.

Parafrasi e commento

Boccaccio. La vita e le opere. Il Decameron. Le caratteristiche. La struttura e i temi.