



PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE
Anno scolastico 2017/2018

Classe	III C ART
Disciplina	ITALIANO
Docente	DI PASQUA SALVATORE
Data	13.06.2018

MODULI DIDATTICI

I PERCORSI TEMATICI

Percorso N. 1

Titolo del modulo: *Dal latino ai "volgari".*

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre

Contenuti: Nozione di lingua e di letteratura. Il contesto medioevale. Cultura classica e cultura medioevale. Le fasi del passaggio ai volgari. Nozione di letteratura cortese. San Francesco d'Assisi (*Cantico di Frate sole*).

Percorso N. 2

Titolo del modulo: *Dante Alighieri*

Periodo di svolgimento: novembre-dicembre

Contenuti: La vita e le opere di Dante. La "Commedia" dantesca: analisi, struttura, aspetti linguistici e tematici delle tre cantiche. Lettura guidata e commento di alcuni canti dell'*Inferno*.

Percorso N. 3

Titolo del modulo: *Il superamento del Medioevo: Petrarca*

Periodo di svolgimento: gennaio-febbraio

Contenuti: La sofferta (e moderna) lacerazione dell'io interiore in Petrarca. Analisi di alcune liriche tratte dal *Canzoniere* (*Voi ch'ascoltate..., Solo e pensoso..., Chiare, fresche e...*).



Percorso N. 4

Titolo del modulo: *Il superamento del Medioevo: Boccaccio*

Periodo di svolgimento: febbraio-marzo

Contenuti: Le situazioni del *Decameron* come allontanamento definitivo dalla mentalità medioevale. Analisi di novelle tratte dal *Decameron* (*Introduzione alla prima giornata, Andreuccio da Perugia, Calandrino e l'elitropia, Frate Cipolla, Tancredi e Ghismunda, Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi, Nastagio degli Onesti, Caterina e l'usignuolo, Alibech, Calandrino è pregno, La novella delle brache, Madonna Filippa*).

Percorso N. 5

Titolo del modulo: *Umanesimo e Rinascimento*

Periodo di svolgimento: aprile

Contenuti: Problemi di periodizzazione e di definizione. La cultura umanistica e la fioritura artistica del Rinascimento. Centri di produzione e di diffusione della cultura. Lorenzo de' Medici (*Il trionfo di Bacco e Arianna*). L'arte rinascimentale

Percorso N. 6

Titolo del modulo: *Letterati e intellettuali a corte: crisi di un modello*

Periodo di svolgimento: maggio

Contenuti: Baldassarre Castiglione (*Il cortegiano*), Pietro Aretino (*Dialogo nel quale Nanna insegna alla Pippa*), Ludovico Ariosto (*Proemio Orlando furioso*), Niccolò Machiavelli (*Il principe: dedica*).

Libri di testo

G. BALDI (e altri): *L'attualità della Letteratura*, Paravia (Vol. 1)