

PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE
Anno scolastico 2018/2019

Classe	III A SIA
Disciplina	Italiano
Docente	Di Pasqua Salvatore
Data	13/06/2019

MODULI DIDATTICI

I PERCORSI TEMATICI

Percorso N. 1

Titolo del modulo: *Dal latino ai "volgari".*

Periodo di svolgimento: settembre-ottobre

Contenuti: Nozione di lingua e di letteratura. Il contesto medioevale. Cultura classica e cultura medioevale. Le fasi del passaggio ai volgari. Nozione di letteratura cortese. San Francesco d'Assisi (*Cantico di Frate sole*).

Percorso N. 2

Titolo del modulo: *Dante Alighieri*

Periodo di svolgimento: novembre-dicembre

Contenuti: La vita e le opere di Dante. La "Commedia" dantesca: analisi, struttura, aspetti linguistici e tematici delle tre cantiche. Lettura guidata e commento di alcuni canti dell'*Inferno*: I, III, V.

Percorso N. 3

Titolo del modulo: *Il superamento del Medioevo: Petrarca*

Periodo di svolgimento: gennaio-febbraio

Contenuti: La sofferta (e moderna) lacerazione dell'io interiore in Petrarca. Analisi di alcune liriche tratte dal *Canzoniere* (*Voi ch'ascoltate...*, *Solo e pensoso...*, *Pace non trovo...*, *Chiare, fresche e...*).

Percorso N. 4

Titolo del modulo: *Il superamento del Medioevo: Boccaccio*

Periodo di svolgimento: febbraio-marzo
Contenuti: Le situazioni del <i>Decameron</i> come allontanamento definitivo dalla mentalità medioevale. Analisi di novelle tratte dal <i>Decameron</i> (<i>Proemio, Andreuccio da Perugia, Calandrino e l'elitropia, Frate Cipolla, Tancredi e Ghismunda, Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi, Caterina e l'usignuolo, Alibech, Calandrino è pregno, Madonna Filippa</i>).

Percorso N. 5

Titolo del modulo: <i>Umanesimo e Rinascimento</i>
Periodo di svolgimento: aprile
Contenuti: Problemi di periodizzazione e di definizione. La cultura umanistica e la fioritura artistica del Rinascimento. Centri di produzione e di diffusione della cultura. Lorenzo de' Medici (<i>Il trionfo di Bacco e Arianna</i>). L'arte rinascimentale

Percorso N. 6

Titolo del modulo: <i>Letterati e intellettuali a corte: crisi di un modello</i>
Periodo di svolgimento: maggio
Contenuti: Baldassarre Castiglione (<i>Il cortegiano</i>), Pietro Aretino (<i>Dialogo nel quale Nanna insegna alla Pippa</i>), Ludovico Ariosto (<i>Proemio Orlando furioso</i>), Niccolò Machiavelli (<i>Il principe: dedica, cap. XVIII</i>).

Libri di testo;

M. Sambugar, G. Salà, *Tempo di letteratura*, Vol. I, Rizzoli, Milano, 2018.