

RELAZIONE FINALE DOCENTE
Anno scolastico 2018/2019

Classe	3° B AFM
Disciplina	Storia
Docente	D'Andrea Mimma
Data	14/06/2019

CONTENUTI/ABILITÀ/COMPETENZE

CONTENUTI :

Capitolo introduttivo : L'Alto Medioevo : civiltà e cultura

Unità 1 : La rinascita europea nel Basso Medioevo

L'Europa tra vecchi e nuovi poteri : La cristianità e il nuovo ruolo della Chiesa; Lo scisma d'Oriente; I poteri universali; La lotta per le investiture; Le monarchie feudali in Francia e Inghilterra.

Unità 2 : Il risveglio dell'Occidente

Innovazioni agricole e sviluppo demografico; I nuovi strumenti agricoli; La rinascita delle città; Le cattedrali gotiche; Artigiani e mercanti e l'organizzazione economica delle città; le corporazioni; ; La nuova cultura urbana; Le Università.

Unità 3 : Il Mediterraneo e le crociate

Le Repubbliche marinare; I nuovi equilibri nel Mediterraneo; Le crociate; Gerusalemme, una città per tre religioni; In sintesi L'Asia dei mongoli e i viaggi in Oriente.

Unità 4 : L'età comunale in Italia

Il Comune, un nuovo soggetto politico; I Comuni italiani, un esempio di autonomia locale; I Comuni contro l'impero (in parte in sintesi); Il regno normanno in Italia meridionale.

Unità 5 : Il declino dei poteri universali

Innocenzo III e le eresie medievali (lettura su Eresia); Il primato papale e gli ordini mendicanti; Federico II e le sorti dell'Italia (in parte in sintesi); l'Italia divisa in due schieramenti; in sintesi L'Impero cambia volto; e La crisi dell'autorità papale (Lettura : Avignone, la città dei Papi).

Unità 6 : La crisi del Trecento

La crisi economica; La peste; La ricerca dei colpevoli e il disagio sociale; in sintesi Guerre, proteste e trasformazioni sociali.

Unità 7 : Le monarchie nazionali e le nuove frontiere dell'Europa

La guerra dei Cent'anni (in sintesi; lettura su Giovanna d'Arco); Francia e Inghilterra diventano nazioni (una parte); La Spagna della Reconquista; cenni sui nuovi regni dell'Europa orientale; I turchi ottomani e la conquista di Costantinopoli.

Unità 8 : Il mosaico degli Stati italiani

Dai Comuni agli Stati regionali; (lettura : Signoria e Stato regionale); Signorie e repubbliche dell'Italia settentrionale; in sintesi i casi di Milano e Firenze, in dettaglio la Pace di Lodi e la politica dell'equilibrio.

Unità 10 : Le grandi esplorazioni e la conquista del Nuovo Mondo

Nuove vie verso l'Oriente, l'iniziativa portoghese; ; Cristoforo Colombo sbarca in America; ; L'America prima degli europei: le civiltà precolombiane; L'arrivo dei *conquistadores*; Bartolomè de Las Casas; Le conseguenze economiche delle scoperte (schema); Gli schiavi e il commercio triangolare.

Unità 12 : L'impero di Carlo V

Solo la parte iniziale del punto 12.1

Unità 13: La riforma protestante

Le premesse della riforma; Lutero e la separazione dalla Chiesa di Roma; Le rivolte in Germania; La riforma di Zwingli e Calvino; Enrico VIII e la Chiesa anglicana.

Abilità

- Utilizzare gli strumenti fondamentali (cronologia, cartografia).
- Esporre in forma chiara e coerente fatti e problemi relativi agli eventi storici studiati, usando con proprietà alcuni termini e alcuni semplici concetti propri della storiografia.
- Collocare nel tempo e nello spazio fatti, personaggi, eventi ecc.
- Distinguere i diversi aspetti di un evento storico (politici, economici, culturali) e le loro relazioni.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme).
- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.
- Analizzare correnti di pensiero, contesti , fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio.

Competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento .
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti.

- Utilizzare e costruire mappe concettuali per comprendere e sintetizzare fenomeni e processi
- Utilizzare oggetti materiali e opere d'arte (o le loro immagini), testi letterari, opere cinematografiche come fonti storiche
- Interpretare fonti scritte
- Interpretare testi storiografici