

PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE
Anno scolastico 2018/2019

Classe	3^C ART
Disciplina	Storia
Docente	Francesca Presotto
Data	14.06.2019

MODULI DIDATTICI - CONTENUTI/ABILITÀ/COMPETENZE

CONTENUTI

Modulo 1 : INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA STORIA

- la relatività della storia;
- le diverse tipologie di fonti;
- la periodizzazione.

Modulo 2 : L'ALTO MEDIOEVO

- il Medioevo: significato, ruolo degli Umanisti, diverse interpretazioni di quest'epoca nel corso dei secoli;
- ripresa sintetica di alcuni snodi della storia altomedievale: i regni romano-barbarici, la situazione della nostra penisola, il monachesimo, la *curtis*, il feudalesimo;
- Carlo Magno e l'Europa carolingia;
- La dinastia sassone in Germania: Ottone I e il Sacro romano impero germanico.

Modulo 3 : LA RINASCITA DOPO IL MILLE

- Innovazioni agricole e sviluppo demografico;
- la rinascita delle città;
- I commerci nel Mediterraneo e le repubbliche marinare.

Modulo 4 : LA LOTTA TRA PAPATO E IMPERO E LE CROCIATE

- La decadenza della Chiesa e l'esigenza di una riforma religiosa;
- lo Scisma d'Oriente;
- la lotta per le investiture;
- i Normanni in Italia meridionale;
- le crociate.

Modulo 5 : IL COMUNE

- Origine ed evoluzione dei Comuni in Europa;
- l'organizzazione socio-economica delle città: la figura del mercante, le corporazioni, le Arti maggiori e minori, le fiere, lo sviluppo della finanza;
- il Comune in Italia;

- lo scontro tra i Comuni italiani e l'impero (Federico I);
- guelfi e ghibellini;
- la politica imperiale di Federico II;
- l'Italia meridionale tra Angioini e Aragonesi.

Modulo 6 : IL DECLINO DEI POTERI UNIVERSALI

- L'apogeo del papato: Innocenzo III (la lotta all'eresia e la riforma della Chiesa);
- gli eretici, l'Inquisizione e gli ordini mendicanti;
- la crisi dei poteri universali: il Papato e l'Impero. Celestino V e Bonifacio VIII, la cattività avignonese, lo scisma d'Occidente, il concilio di Costanza, le eresie di J. Wycliff e J. Hus, la frammentazione politica nell'Impero, la Dieta di Francoforte, la Bolla d'oro.

Modulo 7 : LA CRISI DEL TRECENTO

- La crisi produttiva;
- il crollo finanziario;
- l'Europa devastata dalla peste;
- il calo demografico;
- le *jacqueries* e le rivolte urbane e sociali.

Modulo 8 : LE MONARCHIE NAZIONALI E LE NUOVE FRONTIERE DELL'EUROPA

- La guerra dei Cent'anni: le cause, i protagonisti, le nuove tecniche militari, le fasi alterne del conflitto, Giovanna d'Arco e la riscossa francese;
- la fine della feudalità inglese: la guerra delle due Rose;
- la formazione della monarchia nazionale spagnola: la *Reconquista*; Isabella di Castiglia e Ferdinando d'Aragona, la cacciata degli ebrei dalla Spagna;
- la fine dell'Impero romano d'Oriente e l'espansione dell'impero ottomano.

Modulo 9 : L'ITALIA DELLE SIGNORIE E LA CIVILTÀ UMANISTICO-RINASCIMENTALE

- Comuni, Signorie e Stati regionali;
- Signorie e repubbliche dell'Italia settentrionale;
- i Visconti a Milano;
- Firenze: dal Comune alla Signoria dei Medici;
- lo Stato della Chiesa;
- il Regno di Napoli;
- la pace di Lodi e la Lega italica;
- le guerre d'Italia: la penisola contesa da Francia e Spagna;
- una nuova visione del mondo: Umanesimo e Rinascimento;
- il progresso scientifico e tecnico nei secoli XV-XVI.

Modulo 10 : LE GRANDI SCOPERTE E GLI IMPERI COLONIALI

- Le scoperte geografiche nel XVI secolo e l'espansione dell'Occidente: i protagonisti, i viaggi e le rotte;
- Cristoforo Colombo e il "Nuovo Mondo";
- gli abitanti dell'America (Maya, Aztechi e Inca) e il loro genocidio;
- le conseguenze economiche e politiche delle conquiste.

Modulo 11 : LE TRASFORMAZIONI ECONOMICHE E SOCIALI NEL CINQUECENTO

- Ripresa economica e squilibri sociali nel Cinquecento;
- l'ascesa sociale della borghesia;

- cambiamenti nella geografia del primato europeo.

Modulo 12 : LA RIFORMA PROTESTANTE E LA CONTRORIFORMA

- La Riforma protestante: le cause, la “protesta” di Lutero e le 95 tesi, la dottrina luterana, la bolla *Exsurge Domine*, la dieta di Worms, la rivolta dei cavalieri e contadini tedeschi, la Lega di Smalcalda, la pace di Augusta;
- Calvino e la dottrina della predestinazione;
- Zwingli e la contestazione del culto dei santi;
- Enrico VIII e l’anglicanesimo;
- Dalla “Riforma cattolica” alla Controriforma: i nuovi ordini religiosi, Teresa d’Avila e il misticismo, Ignazio di Loyola e i Gesuiti, gli “intransigenti”, il concilio di Trento, la figura di Carlo Borromeo, il Sant’Uffizio, l’*Indice dei libri proibiti*.

ABILITÀ

- Leggere i diversi tipi di carte storiche, traendone informazioni e (soprattutto con riferimento alle carte geopolitiche) memorizzandole nelle linee essenziali;
- leggere e costruire grafici;
- leggere e costruire linee del tempo;
- utilizzare e costruire tabelle sintetiche e sinottiche di fenomeni e processi;
- individuare i cambiamenti culturali, socioeconomici e politico-istituzionali (ad esempio in rapporto a rivoluzioni e riforme);
- analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche;
- individuare l’evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali ed internazionali;
- utilizzare oggetti materiali e opere d’arte (o le loro immagini), testi letterari, opere cinematografiche come fonti storiche;
- interpretare fonti scritte;
- interpretare testi storiografici;
- realizzare ricerche storiche in biblioteca e in Internet;
- elaborare sui fenomeni e processi affrontati testi espositivi ed argomentativi, orali e scritti.

COMPETENZE

- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- interpretare, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche;
- utilizzare intenzionalmente e correttamente il lessico disciplinare per comprendere e/o strutturare una comunicazione.