

PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE Anno scolastico 2018/2019

Classe	4A SIA
Disciplina	Italiano
Docente	Michela Oro
Data	12.06.2019

Programma Svolto Titolo del modulo

Periodo di svolgimento

Titolo del modulo

Periodo di svolgimento

Contenuti

- Dante e la Divina Commedia, antologia di canti del Purgatorio e Paradiso

PERIODO: settembre e ottobre

- Barocco, Manierismo ed Illuminismo: caratteri generali
- Galilei, Marino, Beccaria: vita e opere
- Marino, La rosa
- Lettura di alcune pagine da Dialogo sopra i due massimi sistemi, e da Dei delitti e delle pene

PERIODO: novembre

-
- Goldoni, Parini ed Alfieri: vita e opere
- Lecture da La locandiera, da Il giovin signore, e da Autobiografia e Sublime specchio di veraci detti

PERIODO: dicembre e gennaio

Obiettivi disciplinari raggiunti

Conoscenze nuclei fondanti delle discipline-saperi essenziali

CONOSCENZE

- Linee essenziali della letteratura italiana del Seicento all'Ottocento
- Strumenti e metodi di analisi testuale

Abilità/Capacità nell'utilizzare e padroneggiare conoscenze anche per portare a termine compiti e risolvere problemi

- Capacità di programmazione del lavoro personale e di studio autonomo
- Capacità di rielaborare le conoscenze apprese in una situazione nuova
- Capacità di utilizzare la propria enciclopedia personale nella costruzione di un'argomentazione

- Neoclassicismo, Preromanticismo: caratteri generali
- Ugo Foscolo: vita e opere, partic. Le ultime lettere di Jacopo Ortis, Sonetti, Sepolcri
- Lettura : cinque epistole dall'Ortis, A Zacinto, Alla sera, In morte del fratello Giovanni, e brani dal Carme dei sepolcri

PERIODO: febbraio e marzo

- Romanticismo : caratteri generali
- A.Manzoni: vita e opere, partic. I Promessi sposi,
- Lettura dell' ode "Cinque maggio" e cap.34 dei Promessi sposi

PERIODO: aprile

- G. Leopardi: vita, poetica e pessimismo, teoria del piacere,
- Canzoni, Piccoli Idilli, Operette morali, Grandi Idilli, l'ultimo Leopardi
- Lettura di: L'infinito, A Silvia, Il passero solitario, Dialogo della Natura e di un Islandese
- PERIODO: maggio

Competenze capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali in situazioni di lavoro/studio

- Sa leggere/interpretare autonomamente testi
- Sa contestualizzare i testi nell'ambito letterario, culturale, sociale dell'epoca
- Sa seguire fili tematici individuandone i caratteri evolutivi
- Sa produrre testi scritti corrispondenti alle diverse tipologie previste per l'esame
- Sa esporre oralmente in modo chiaro ed abbastanza efficace

Libri di testo

Manuale in adozione: H. Grosser, Il canone letterario vol 2,
--

Tempi e modalità per il recupero

Costante è stata l'attenzione per il recupero, che è stato svolto in orario curricolare.

