

PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE  
Anno scolastico 2018/2019

Classe	5A RIM
Disciplina	Inglese
Docente	Brigida Castaldi
Data	13 maggio 2019

**MODULI DIDATTICI**

**Testo in adozione: Gaia Ierace – Paula Grisdale, “Down to business”, Loescher Editore Torino**

Considerata la rapida evoluzione delle nuove tecnologie applicate al settore economico-commerciale, oltre ai materiali forniti dal testo in adozione è stato costantemente necessario integrare i contenuti con fotocopie o stampe tratte da fonti digitali e/o testi aggiornati.

**BUSINESS ENVIRONMENT**

International trade:

- trading blocs
- trade documents: Incoterms, invoice, customs clearance documents

Encouraging or restricting international trade: deregulation Vs protectionism

Multinationals and global corporations (file doc.x)

Economic globalisation, outsourcing and offshoring (photocopy)

Green economy and globalisation: pros and cons (photocopy)

Marketing for global companies: *globalisation Vs glocalisation*

Free trade Vs Fair trade

- Ethical trading
- Fair trade: 10 principles

The triple bottom line

Corporate Social Responsibility and its implications

Sustainable business

**INTERNATIONAL MARKETING**

Marketing mix and its evolution (photocopy)

Market research (photocopy)

Market segmentation (photocopy)

Marketing plan (photocopy)



“Design thinking” for developing marketing strategies (photocopy)

Trade fairs

Digital marketing:

- social media marketing and influencers
- content marketing

“Marketing in a nutshell” Loescher Editore WebTV, <https://webtv.loescher.it>

## **ADVERTISING**

- Techniques
- Media
- Ethics

Analysing adverts: features of an advert

Social and economic effects of advertising

Global and international advertising campaigns

**Tutto il materiale è stato fornito in fotocopia.**

**READING FOR BUSINESS** (extra resources):

- e-Choupal-Empowering Indian farmers via the Internet
- the “Share a coke campaign”
- Three innovations that will transform your digital marketing strategy

## **WRITING SKILL**

**How to write...**

- a summary
- a report
- a product review
- an essay
- a promotional article
- an entry for a business blog
- an email newsletter
- a SWOT research analysis

**How to read and interpret a graph and a trend**

## **EXPERIENCING LITERATURE**

SUMMER READINGS (June-September 2018; le letture sono state oggetto di analisi prima, e poi di verifica scritta nel mese di ottobre)

- A. J. Cronin, *The citadel*
- M. Albom, *The five people you meet in heaven*

## **DUALITY IN THE HUMAN NATURE**

The Victorian society (historical, literary and social context)

The age of compromise

Robert Louis Stevenson, biography and main concerns

The theme of the double in the past and nowadays:

- “Dr. Jekyll and Mr. Hyde”, the playscript
- “Dr. Jekyll and Mr. Hyde”, the movie by Maurice Phillips, 2003 (Youtube)
- “Dr. Jekyll and Mr. Hyde” the theatrical performance, Teatro Zancanaro, Sacile, (Palkettostage)

## **CIVILIZATION**

(i seguenti contenuti sono stati suddivisi e assegnati a coppie o piccoli gruppi di studenti con l’incarico di studiarli e successivamente restituirli alla classe attraverso esposizioni orali autonome, col supporto di presentazioni digitali)

### **The United Kingdom**

- The British institutions (the monarchy, the House of Lords, the House of Commons)
- Main British political parties
- British festivals and celebrations

### **The EU in brief**

- The institutions
- The policies
- Making decisions in the EU
- Economic and monetary issues
- Social matters
- Today’s challenges

### **The USA**

- Geography
- Short US history
- The civil rights movement
- US institutions (the Constitution; the American electoral system)
- Main American political parties
- New York

## **Cultural identity in the English-speaking world**

### **Festivals and celebrations**

- Waitangi day, New Zealand
- Canada Day, Canada
- Holi, India
- Nelson Mandela Day, South Africa

Dal mese di gennaio al mese di marzo 2019 la classe è stata impegnata anche in lezioni pomeridiane per esercitarsi e potenziare le abilità di Reading e Listening, in vista della Prova INVALSI somministrata nel mese di marzo 2019.

## **ABILITÀ/COMPETENZE**

Per tutti i moduli, le abilità e le competenze esercitate nel corso delle attività svolte sono quelle riferite al livello B2 del QCER per le abilità previste (Speaking, Writing, Reading, Listening, Spoken Interaction).