

## PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE Anno scolastico 2019/2020

Classe	1F AFM
Disciplina	Inglese
Docente	Chiara Clementi
Data	21 giugno 2021

Libro di testo: Language for life B1, Ben Wetz, ed. Oxford

CONTENUTI/CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>Modulo 1: Units 1-3</b> FUNZIONI COMUNICATIVE Esprimere le proprie preferenze Comunicare usando il cellulare Esprimere accordo o disaccordo Mantenere viva una conversazione Parlare di sport Parlare di eventi del passato <b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> Il <i>present simple</i> e gli avverbi di frequenza Il <i>present continuous</i> Confronto tra il <i>present simple</i> e il <i>present continuous</i> Il <i>past simple</i> di <i>Be</i> e <i>there was/there were</i> Il <i>past simple</i> : tutte le forme Il comparativo e superlativo degli aggettivi Il <i>past continuous</i> Confronto tra il <i>past continuous</i> e il <i>past simple</i> Gli avverbi di modo	<b>Units 1-6</b> <b>Comprensione orale:</b> capire frasi, espressioni e parole riguardo ad azioni abituali e azioni in corso, domande su attività del passato e preferenze, azioni concluse e in corso, seguire un a conversazione quotidiana se l'interlocutore si esprime con chiarezza, capire i punti principali di un notiziario radiofonico o di una semplice registrazione audio su argomenti familiari, afferrare i punti principali di emissioni televisive su argomenti familiari, ascoltare brevi racconti <b>Comprensione scritta:</b> Capire i punti essenziali di brevi articoli di giornale su temi attuali e noti, leggere su giornali e riviste commenti e interviste e capire	<b>Units 1-6</b> <b>Obiettivi generali</b> Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Aiutare e rispettare gli altri. Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi.

<p><b>Aree lessicali</b></p> <p>Attività del tempo libero</p> <p>Build your vocabulary: espressioni con verbo +sostantivo</p> <p>Usare i social media</p> <p>Gli stadi della vita</p> <p>Build your vocabulary: il suffisso -ful</p> <p>Aggettivi con senso positivo, neutrale, negativo</p> <p>Gli sport: luoghi, persone, eventi</p> <p>Build your vocabulary: phrasal verbs</p> <p>Cultura e civiltà</p> <p>Il tempo passato online e sui social media</p> <p>La storia di un uomo che soffriva di gigantismo</p> <p>Lo sport del cricket</p> <p>Atleti olimpionici</p> <p>Gli sport negli Stati Uniti</p> <p><b>Modulo 2: Units 4-6</b></p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p>Parlare di sensazioni</p> <p>Dare suggerimenti e reagire</p> <p>Parlare di sport estremi e di avventure</p> <p>Parlare di probabilità e possibilità</p> <p>Fare previsioni sul futuro</p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p>	<p>le argomentazioni fondamentali, scorrere velocemente brevi testi e trovare fatti e informazioni importanti, capire le informazioni più importanti di brevi, semplici pubblicazioni informative;</p> <p><b>Produzione e interazione orale:</b></p> <p>descrivere nei particolari: vita scolastica, sport e attività di adolescenti in altri paesi del mondo, riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti e reazioni, spiegare e giustificare brevemente le mie opinioni, progetti, azioni, partecipare ad una conversazione telefonica con problemi tecnici, esprimere sentimenti quali gioia, tristezza, sorpresa, curiosità, scambiare un punto di vista personale, esprimere cortesemente accordo e disaccordo, descrivere sogni, speranze e obiettivi, raccontare la trama di un film o di un libro, discutere con qualcuno su cosa si vuole fare, iniziare, sostenere e terminare una conversazione semplice in situazioni di "faccia a faccia" su argomenti a me familiari o di interesse personale, scambiare un punto di vista personale</p> <p><b>Produzione scritta:</b> scrivere frasi semplici su aspetti di vita quotidiana, scrivere un testo semplice e coerente su temi diversi pertinente alla sfera dei</p>	<p>Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p>
---	--	--

<p>Il <i>present perfect</i> con <i>ever</i> e <i>never</i></p> <p>Il <i>present perfect</i>: uso di <i>been</i> e <i>gone</i></p> <p>Confronto tra il <i>present perfect</i> e il <i>past simple</i></p> <p>Il <i>present perfect</i> con <i>just/still/yet/ already</i></p> <p>Il <i>present perfect</i> con <i>for/since</i></p> <p>Il <i>present perfect continuous</i></p> <p><i>Will</i> e <i>might</i></p> <p>Il periodo ipotetico di primo tipo</p> <p>Confronto tra <i>will</i> e <i>be going to</i></p> <p>Il <i>present continuous</i> per piani futuri organizzati</p> <p><b>AREE LESSICALI</b></p> <p>I cinque sensi</p> <p>Aggettivi con valore iperbolico</p> <p>Build your vocabulary: il suffisso <i>-less</i></p> <p>Verbi di moto</p> <p>Build your vocabulary: aggettivi con <i>-ed</i> e <i>-ing</i></p> <p>Caratteristiche geografiche</p> <p>Il futuro</p> <p>Scelte di stile di vita</p> <p><b>CULTURA E CIVILTÀ</b></p> <p>Effetti dell'assenza o dell'intensificazione dei cinque sensi</p> <p>Atleti che hanno praticato sport estremi</p> <p>Viaggio attraverso le meraviglie naturali dell'America del Nord</p> <p>Film di fantascienza</p>	<p>miei interessi ed esprimere opinioni ed idee personali, scrivere semplici testi su esperienze o avvenimenti, scrivere lettere personali ad amici o conoscenti, informando su cose successe, scrivere la trama di un film o libro</p> <p><b>Livello di approfondimento: A2-B1</b></p>	