	<b>REGISTRAZIONE DELLA QUALITÀ</b> <b>PROGRAMMA CONSUNTIVO</b> <b>DOCENTE</b>	Code: <b>MD_IO_ConsigliDiClasse#15</b>
		Revisione: <b>02 – 04/2008</b>
		Pagina: <b>1 di 3</b>

## **RPROGRAMMA CONSUNTIVO**

**ANNO SCOLASTICO 2020\21**

**Prof. Michela Oro**


**Disciplina Italiano**

**Classe 2A** Indirizzo AFM

**Pordenone, 8 giugno 2021**

**Firma del docente**

\_\_\_\_\_

	<b>REGISTRAZIONE DELLA QUALITÀ</b> <b>PROGRAMMA CONSUNTIVO</b> <b>DOCENTE</b>	Code: <b>MD_IO_ConsigliDiClasse#15</b>
		Revisione: <b>02 – 04/2008</b>
		Pagina: <b>2 di 3</b>

### Situazione finale della classe

La classe ha mantenuto nell'arco di tutto l'anno scolastico un atteggiamento poco collaborativo e non sempre di reale apertura al dialogo educativo-didattico; non sono mancati episodi di indisciplina e di mancanza di rispetto sia nei confronti dei docenti che tra gli stessi compagni di classe, ma per un gruppo davvero limitato di loro. Per una parte della classe l'impegno è stato soddisfacente, la partecipazione attiva e il metodo di studio non sempre organizzato ma sostanzialmente efficace. Pertanto la media del profitto risulta essere positiva sia nelle conoscenze raggiunte che nelle capacità e competenze acquisite.

### Programma Svolto

Titolo del modulo	
Periodo di svolgimento	Obiettivi disciplinari raggiunti
<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura dei Promessi sposi (dal cap 19 al 38) e analisi del testo (figure retoriche, personaggi, contesti e stile) PERIODO: tutto l'anno scolastico</li> <li>- Analisi logica: ripasso della morfologia della frase PERIODO: da settembre a dicembre</li> <li>- Analisi del periodo: studio della sintassi del periodo (proposizione principali e secondarie, forma implicita ed esplicita, i gradi della subordinazione, principali subordinate) PERIODO: da gennaio a maggio</li> <li>- Le competenze linguistiche: il testo argomentativo (caratteri peculiari ed esercizio scritto e orale) PERIODO: da gennaio a maggio</li> <li>- Educazione letteraria: il romanzo e principali sottogeneri con relative letture: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Defoe,</li> <li>- Goethe,</li> <li>- Austen,</li> <li>- Stendhal,</li> </ul> </li> </ul> <p>PERIODO: da febbraio a maggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione letteraria: il testo poetico e le principali figure retoriche, analisi di alcuni</li> </ul>	<p><b>Conoscenze</b> nuclei fondanti delle discipline- saperi essenziali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- principali strutture grammaticali della lingua italiana codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>- principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> <li>- caratteristiche dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</li> <li>- caratteristiche dei testi poetici</li> <li>- tecniche di lettura analitica e sintetica, denotativa e connotativa</li> <li>- aspetti culturali e linguistici dei periodi presi in esame</li> <li>- tempi e i luoghi della produzione letteraria</li> </ul> <p><b>Abilità/Capacità</b> nell'utilizzare e padroneggiare conoscenze anche per portare a termine compiti e risolvere problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi analizzati</li> <li>- comprendere una comunicazione orale per sintetizzare in forma scritta così da farne una rielaborazione personale</li> <li>- applicare strategie diverse di lettura</li> <li>- comprendere testi informativi e di studio</li> <li>- analizzare un testo narrativo (racconto e romanzo)</li> <li>- analizzare un testo poetico</li> <li>- scrivere un commento letterario</li> <li>- redigere testi argomentativi.</li> </ul>



REGISTRAZIONE DELLA QUALITÀ  
**PROGRAMMA CONSUNTIVO  
DOCENTE**

Code: **MD\_IO\_ConsigliDiClasse#15**

Revisione: **02 – 04/2008**

Pagina: **3 di 3**

testi poetici

- Dante, Tanto gentile e tanto onesta pare
- Petrarca, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi,
- Foscolo, A Zacinto
- PERIODO: da febbraio a maggio
- 
- U.D.A. "La schiavitù nel tempo" (lavoro plurisdisciplinare: italiano storia, diritto, francese e geografia).
- **PERIODO:** da febbraio e maggio

**Competenze** capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali in situazioni di lavoro/studio

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

**Libri di testo**

A: Manzoni, i promessi sposi, edizione libera

Bassini, Ghedini, Il campiello, volume: ROMANZO E RACCONTI  
IL TESTO POETICO

Degani, Mandelli, Viberti, G. L. S., Sei

**Tempi e modalità per il recupero**

Costante è stata l'attenzione per il recupero, che è stato svolto in orario curricolare.