

PROGRAMMA CONSUNTIVO DOCENTE
Anno scolastico 2020/2021

Classe	3 B SIA
Disciplina	Spagnolo
Docente	Claudia A. Sangoi
Data	16/06/2021

MODULI DIDATTICI - CONTENUTI/ABILITÀ/COMPETENZE

<u>Modulo didattico</u>	Ripasso argomenti del biennio	
Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutte quelle che coinvolgono il livelli A1 e A2 del QCER <p>Grammatica e strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposizioni • Aggettivi possessivi • Plurale /singolare • Presente (verbi regolari e irregolari) • Uso di HAY - ESTAR • Uso di SER- ESTAR 	<p>Comprensione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi e dialoghi sugli argomenti di ripasso • Comprendere previsioni meteo <p>Produzione e interazione orale (parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni per parlare del presente e delle proprie abitudini <p>Comprensione scritta (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi sul presente e le abitudini 	<p>competenza multilinguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare e illustrare argomenti relativi al livello A1/A2 del QCER <p>competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la piattaforma Google Classroom per eseguire e consegnare esercizi, ricerche, presentazioni richieste dall'insegnante • Ricercare informazioni in rete

<u>Modulo didattico</u>	Unidad 6	
Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere emozioni • Esprimere sensazioni fisiche • Chiedere il motivo e giustificarsi • Parlare del passato recente • Parlare della salute • Esprimere obbligo o necessità • Chiedere permesso, concederlo o negarlo <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ser / Estar + aggettivi 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alla descrizione di avvenimenti passati • Comprendere espressioni e parole relative a malattie, rimedi e cure, sensazioni fisiche e emozioni <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare avvenimenti passati • Dare e comprendere 	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale • Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali <p>Utilizzare testi multimediali</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Porque / Por qué / Porqué / Por que • Pretérito perfecto • Participi passati irregolari • Acabar de + infinito • Verbi di obbligo e necessità <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano • La cassetta del pronto soccorso e i medicinali <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prohibido estar siempre parados 	<p>informazioni su malattie, sensazioni fisiche ed emozioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere la causa ed esprimere giustificazioni in varie situazioni comunicative • Esprimere divieti, permessi <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere dialoghi in cui si parla di programmi futuri • Comprendere un elenco di norme e divieti <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi frasi riguardo al passato recente • Riconoscere e scrivere l'emozione corretta • Riconoscere e abbinare correttamente le parti del corpo • Scrivere un testo per indicare permessi e divieti <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati) • Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati
--	--	--

<u>Modulo didattico</u>	Unidad 7	
Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni e azioni abituali nel passato • Fare comparazioni • Descrivere come siamo vestiti • Andare a fare spese • Chiedere opinioni sui vestiti <p>Strutture grammaticali</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alla descrizione di abiti o dialoghi nei negozi • Comprendere dialoghi che hanno luogo in negozi di abbigliamento <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare avvenimenti 	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale • Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere

<ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto • Pretérito pluscuamperfecto • I comparativi • I comparativi irregolari • I superlativi • I pronomi possessivi • Gli aggettivi possessivi posposti <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • I vestiti • Descrivere i vestiti <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ropa On Line: Guía de compra 	<p>passati e fare comparazioni col presente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere abiti in merito a forma, colore e tessuto • Gestire conversazioni in un negozio di vestiti <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere racconti al passato • Comprendere brevi testi descrittivi relativi all'abbigliamento <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi frasi che comparino abitudini passate ad altre presenti o che raccontino situazioni passate • Scrivere brevi e semplici testi descrittivi riguardanti l'abbigliamento • Scrivere testi esprimendo pareri personali sulla moda <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato 	<p>situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali</p> <p>Utilizzare testi multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati) • Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati
--	--	--

<u>Modulo didattico</u>	Educazione civica	
Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare del mondo del sistema educativo spagnolo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le scuole, le tappe scolastiche, i protagonisti del percorso <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Istituto Cervantes • Le lingue ufficiali in Spagna 	<p>Comprensione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi e dialoghi sul sistema scolastico spagnolo • Comprendere un video sulle lingue parlate in Spagna <p>Produzione e interazione orale (parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per parlare delle proprie esperienze scolastiche <p>Comprensione scritta (lettura)</p>	<p>competenza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare informazioni sull'Istituto Cervantes <p>capacità di imparare a imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> • elaborare un'infografica mettendo a confronto il sistema scolastico italiano con quello spagnolo

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi sugli argomenti dell'unità 	
--	--	--

<u>Modulo didattico</u>	Unidad 8	
Contenuti	Abilità	Competenze
<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle professioni • Redigere una biografia • Situazioni fatti e avvenimenti nel passato • Parlare di avvenimenti passati <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto simple • Pretérito perfecto simple di dar, ir e ser • I verbi in -ir con dittongazione e alternanza vocalica • I verbi con pretérito perfecto simple irregolare • Gli indefiniti (I) <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le professioni • I marcatori temporali del passato <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profesiones del futuro, que aún no existen • Conocemos el mundo hispánico: Ciudades literarias 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali relativi alle professioni • Identificare l'informazione richiesta in brevi messaggi orali • Comprendere dialoghi incentrati sul racconto di avvenimenti passati e riconoscere e il marcatore temporale corretto <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare avvenimenti passati, collocandoli adeguatamente nel tempo • Ricostruire la vita di un personaggio famoso, di un compagno o di se stessi tramite le espressioni tipiche del genere biografico • Parlare delle professioni <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere dialoghi e testi che raccontano avvenimenti passati • Leggere e comprendere testi relativi alle professioni, identificando l'informazione e gli abbinamenti richiesti • Leggere e comprendere brevi testi biografici <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi per raccontare la vita di personaggi di rilievo • Scrivere brevi e semplici testi, o post su blog, riguardanti le 	<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale • Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali <p>Utilizzare testi multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (brani di ascolto e filmati) • Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati

	professioni Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato 	
--	--	--

<u>Modulo didattico</u>	Cultura e civiltà	
Contenuti	Abilità	Competenze
Lessico <ul style="list-style-type: none"> • Festività spagnole 	Comprensione orale (ascolto) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una presentazione sulle Fallas de Valencia Produzione e interazione orale (parlato) <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con i compagni e l'insegnante per descrivere una festa particolare alla quale ha partecipato Comprensione scritta (lettura) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere articoli che parlano di Valencia e la sua festa 	competenza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare informazioni sulle festività tipiche spagnole capacità di imparare a imparare <ul style="list-style-type: none"> • elaborare una presentazione utilizzando il sito canva.com scegliendo una delle festività spagnole cercate

<u>Modulo didattico</u>	Unidad 9	
Contenuti	Abilità	Competenze
Funzioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e chiedere informazioni al ristorante • Ordinare e rendere coeso un racconto • Parlare del tempo atmosferico • Reagire di fronte a una notizia, a un racconto Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito perfecto e pretérito perfecto simple • L'uso dei tempi del passato • Gli indefiniti (II) Lessico <ul style="list-style-type: none"> • Gli oggetti della tavola apparecchiata <ul style="list-style-type: none"> • Mangiare fuori casa • Il tempo atmosferico Cultura	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dialoghi fra cliente e cameriere al ristorante • Comprendere racconti orali e saperne riconoscere la scansione logica e temporale • Comprendere brevi messaggi orali sulle previsioni del tempo Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> • Interagire per prenotare un tavolo al ristorante e ordinare il pasto • Raccontare la vita di una persona, strutturando il messaggio con i giusti 	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale • Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali Utilizzare testi multimediali <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva

<ul style="list-style-type: none"> • ¡Qué aproveche! 	<p>connettori temporali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare del tempo atmosferico • Utilizzare le giuste espressioni per reagire in differenti situazioni comunicative <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere conversazioni che si svolgono all'interno di un ristorante • Leggere e comprendere il menú di un ristorante, con relativi giudizi su quest'ultimo • Interpretare le informazioni a partire da una cartina geografica con indicazioni del tempo atmosferico <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi per parlare delle previsioni atmosferiche • Scrivere testi per parlare del proprio ristorante preferito e delle caratteristiche che dovrebbe / potrebbe avere <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato 	<p>(brani di ascolto e filmati)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare Internet per acquisire informazioni su argomenti dati
---	---	--