



|          |  |
|----------|--|
| <b>P</b> |  |
|----------|--|

**SCHEDA PROGETTO**  
**P.O.F. - Anno Scolastico 2018/2019**

|                      |  |
|----------------------|--|
| Titolo               | Apprendisti Ciceroni FAI   |
| Area                 | Cittadinanza attiva: conoscere e rispettare il patrimonio culturale del nostro Paese |
| Data approvazione CD | 22/11/2018   |
| Referente            | Francesca Benetazzo – Francesca Presotto   |
| Ore curricolari      | Da 5 a 10 per i Ciceroni / 3 per gli allievi in visita al bene                       |
| Ore extracurricolari | 8 di formazione + 2 di verifica e valutazione  |
| Destinatari          | Allievi terze, quarte e quinte   |
| Periodo svolgimento  | Fine Ottobre – inizi Dicembre  |

**REALIZZAZIONE DEL PROGETTO:**

|   |
|---|
| <b>Analisi dei Bisogni (<i>motivi per cui si propone la realizzazione del progetto</i>)</b>   |
| Formare le coscienze dei giovani ai temi della conoscenza, rispetto, salvaguardia e valorizzazione del patrimonio artistico e naturale italiano così da stimolare l'assunzione di responsabilità e la condivisione dell'impegno ambientale.   |
| <b>Discipline coinvolte</b>   |
| Storia – Geografia – Economia - Diritto   |
| <b>Descrizione, Attività e Tempi</b>  |
| Formazione da parte del F.A.I. degli Apprendisti Ciceroni anche con attività di stage in situazione (mese di Ottobre).<br>In base al calendario nazionale delle "Mattinate per le scuole: diamo un futuro al nostro passato" visite al bene individuato con i Ciceroni guide per i compagni (mesi Novembre-Dicembre).   |
| <b>Competenze da attivare (PECUP)</b>   |
| Partecipare in modo consapevole alla vita civile, sociale ed economica a livello locale, nazionale e comunitario<br>Porsi con atteggiamento razionale, flessibile e responsabile in un'ottica di apprendimento permanente utilizzando gli strumenti culturali e metodologici in modo critico<br>Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative<br>Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee e della cultura, per interpretare le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;<br>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare<br>Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, nella loro dimensione locale e globale |
| <b>Competenze da attivare (Competenze di base)</b>  |
| Comunicazione nella madrelingua<br>Comunicazione nelle lingue straniere<br>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia<br>Competenza digitale<br>Imparare ad imparare<br>Competenze sociali e civiche<br>Spirito di iniziativa e imprenditorialità<br>Consapevolezza ed espressione culturale  |
| <b>Obiettivi Misurabili</b>   |

via Fontane, 2 – 33170 Pordenone Tel. 0434/241885/241871 – Fax 0434-21579 – Cod.Fisc. 91039220933  
[pntd05000e@istruzione.it](mailto:pntd05000e@istruzione.it)  
[pntd05000e@pec.istruzione.it](mailto:pntd05000e@pec.istruzione.it)  
[www.itsseodoricomattiussi.gov.it](http://www.itsseodoricomattiussi.gov.it)



|   |
|---|
| Capacità di comunicare e trasmettere conoscenze al di fuori dell'ambito scolastico, migliorando le proprie capacità comunicative ed espressive.   |
| <b>Metodologie, Strumenti di lavoro</b>   |
| Seguire lezioni di esperti, rielaborare gli appunti, approfondire le conoscenze con ricerche personali e condividere con gli altri quanto appreso, coordinando il proprio lavoro nell'economia del gruppo   |
| <b>Contenuti</b>  |
| <p>"Il Pordenone tra Duomo e Museo civico":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La città di Pordenone al tempo di Giovanni Antonio De Sacchis</li> <li>- L'arte del Pordenone</li> <li>- Le opere del Pordenone tra Duomo e Museo civico</li> <li>- Il Pordenone restaurato: un dipinto e un affresco nel Duomo</li> </ul> |
| <b>Prodotto finale</b>  |
| Un cittadino consapevole che sa riflettere sull'importanza del valore artistico dei beni che vanno conosciuti, rispettati, tutelati e sentiti propri per poterli trasmettere.   |
| <b>Modalità valutazione allievi</b>   |
| Dopo la fase di formazione e prima della manifestazione gli allievi espongono ai docenti referenti e ai delegati FAI quanto hanno appreso, simulando l'attività di Cicerone, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e il grado di sicurezza nel rivolgersi agli altri.  |