



<b>P</b>	
----------	--

**SCHEMA PROGETTO  
 P.O.F. - Anno Scolastico 2018/2019**

Titolo	COOLTUR (La diversità è bellezza)
Area	Linguistica e Storico-Sociale
Data approvazione CD	22/11/2018
Referente	Luciana Turrin e Maria Grazia Vianello

Ore curricolari	13 + 9
Ore extracurricolari	8 + 8
Destinatari	Classe 1A, AFM 2 AAFM, 1B AFM
Periodo di svolgimento	marzo/maggio 2019

**REALIZZAZIONE DEL PROGETTO:**

<b>Analisi dei Bisogni (motivi per cui si propone la realizzazione del progetto)</b>	
<p>La scuola riveste un ruolo fondamentale quale primo mediatore dell'inserimento sociale dell'allievo, teso ad evitare la separazione su basi etniche, linguistiche, religiose e culturali - anticamera del conflitto - attraverso l'insegnamento e l'apprendimento di dinamiche di socializzazione, caratterizzate da principi di inclusione. E' attraverso lo scambio culturale e sociale che l'allievo matura una propria consapevolezza dell' "altro" e ciò favorisce la crescita individuale.</p> <p>L'attività didattica deve essere anche intesa come strumento per la prevenzione del pregiudizio, dell'intolleranza, della discriminazione e per lo sviluppo di un senso di appartenenza, tutti aspetti che concorrono allo sviluppo armonico della persona, alla promozione di un senso di solidarietà e universalità. Si cercherà quindi di valorizzare le diversità culturali per favorire una cittadinanza attiva.</p> <p>Le differenze storico-culturali, nelle inevitabili diversificazioni territoriali, sono proprie di tutti gli uomini. Le narrazioni popolari, descrivendo e "raccontando" questi territori, esprimono i tratti culturali propri di ogni civiltà.</p> <p>Intercultura significa mettere insieme storie, conoscenze, saperi, immagini diverse del mondo e della vita, creare complicità tra i ragazzi di culture diverse, facilitare lo scambio, la cooperazione, aiutarli a superare gli stereotipi, i pregiudizi, avere un atteggiamento di apertura, curiosità, senso critico e rispetto nei confronti di culture e realtà assai diverse dalle loro.</p>	
<b>Discipline coinvolte</b>	
Seconda lingua comunitaria (Tedesco) e Geografia	
<b>Descrizione, Attività e Tempi</b>	
<p>Il percorso disciplinare si baserà sulla lettura e analisi di vari testi, anche in lingua straniera, di narrazione popolare, racconti mitologici, rappresentazioni popolari e tradizioni dei vari paesi.</p> <p>Lezione frontale: presentazione del progetto- obiettivi- competenze da sviluppare- indicazioni metodologiche <span style="float: right;">2 ore +1 ora</span></p> <p>Lavoro laboratoriale: ricerca materiale informativo- selezione e successiva rielaborazione dello stesso <span style="float: right;">5 ore + 4 ore</span></p> <p>Gruppi di lavoro: realizzazione di materiale scenografico, di autobiografie personali, di racconti legati all'esperienza familiare e riportati dai ragazzi <span style="float: right;">6 ore + 4 ore</span></p>	
<b>Competenze da attivare (PECUP)</b>	

via Fontane, 2 – 33170 Pordenone Tel. 0434/241885/241871 – Fax 0434-21579 – Cod.Fisc. 91039220933  
[pntd05000e@istruzione.it](mailto:pntd05000e@istruzione.it) [pntd05000e@pec.istruzione.it](mailto:pntd05000e@pec.istruzione.it)  
[www.itsseodoricomattiussi.gov.it](http://www.itsseodoricomattiussi.gov.it)



Porsi con atteggiamento razionale, flessibile e responsabile in un'ottica di apprendimento permanente utilizzando gli strumenti culturali e metodologici in modo critico  
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee e della cultura, per interpretare le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;

#### Competenze da attivare (Competenze di base)

Comunicazione nella madrelingua  
Comunicazione nelle lingue straniere  
Imparare ad imparare  
Competenze sociali e civiche  
Consapevolezza ed espressione culturale  
Altro (*da specificare*): Utilizzare la seconda lingua comunitaria di studio per semplici colloqui e rappresentazione di un racconto

#### Obiettivi Misurabili

- Diffusione buone prassi di didattica inclusiva
- Promuovere la collaborazione tra la scuola e gli Enti Locali che operano nell'ambito della interculturalità. (Commercio equo e solidale)
- Prevenire situazioni di disagio.
- Costruire un contesto-classe favorevole all'incontro con altre culture
- Promuovere un dialogo attivo e costruttivo nel confronto tra la nostra cultura italiana e quella del paese di provenienza dell'alunno inserito nella classe

#### Metodologie, Strumenti di lavoro

Lettura di semplici autobiografie- stimolo e produzione di autobiografie personali.  
Lettura di fiabe, filastrocche, racconti di altri paesi.  
Testimonianze dirette di alunni o genitori sugli usi e costumi del paese di provenienza

#### Contenuti

Il percorso disciplinare si baserà sulla lettura e analisi di vari testi, anche in lingua straniera, di narrazione popolare, racconti mitologici, rappresentazioni popolari e tradizioni dei vari paesi.

#### Prodotto finale

Realizzazione di materiale scenografico, di autobiografie personali, di racconti legati all'esperienza familiare e riportati dai ragazzi. Brevi colloqui in lingua straniera.

#### Modalità valutazione allievi

Questo progetto mira a sviluppare negli allievi maggior consapevolezza e apertura rispetto alla varietà e alle molte sfaccettature delle relazioni umane. Caratteristica peculiare è quella di favorire la curiosità e un approccio privo di stereotipi verso altre culture, stimolando capacità di analisi, di rielaborazione, di competenze espressive e un confronto costruttivo fra gli allievi.